

AREA DESIGN



BASSANO



PARQUET

INSPIRE YOURSELF

AREA DESIGN è molto più di un catalogo, è il nostro spazio riservato a chi cerca nuove ispirazioni, a chi non segue le tendenze ma le crea. Uno strumento da usare ogni giorno, dove trovare la giusta idea per i tuoi progetti, dove puoi raccogliere nuovi spunti e tenerne traccia.

Un catalogo che parla la tua lingua ed è pronto ad essere il tuo work book personale.

Abbiamo usato tre elementi geometrici: il cerchio, il quadrato e il triangolo.

Queste linee semplici ed essenziali dal forte valore simbolico, rappresentano tre aree concettuali e presentano le nostre collezioni attraverso dettagli dei prodotti, realizzazioni e accostamenti creativi.

AREA DESIGN

INSPIRE YOURSELF

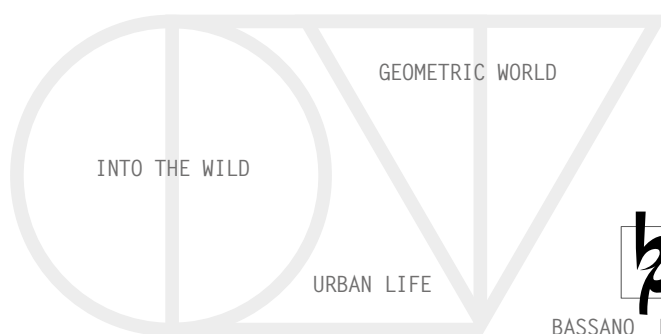
AREA DESIGN is much more than a catalogue: it is our reserved space for those who are searching for inspiration and don't follow trends in order to create them.

It is a tool to use every day to find the right idea for plans and projects, where you wish to collect hints and keep trace of them.

A catalogue that speaks your own language and is ready to be your personal work book.

We have used three geometrical elements : the circle, the square and the triangle.

These simple essential shapes have a strong symbolic meaning that represents three conceptual areas of our collections with details of our products, fulfilments and creative matchings.



BASSANO PARQUET



BASSANO PARQUET

INTO THE WILD

Un tuffo negli elementi più vivi della natura
per farti ispirare dalla sua forza pulsante.
Nel cerchio, simbolo della terra, sono racchiusi i valori più genuini,
i colori del legno più autentici, le finiture che valorizzano
l'essenza, l'energia del vivere in armonia
con la parte più selvaggia di noi.

A deep dive into the most lively elements of nature
to get inspiration from its pulsing energy and power.
The circle, symbol of Earth, includes the most genuine values,
colours of the most authentic wood and finishes that highlight
the essence and energy of living in harmony
with the wildest part in each one of us.



ROVERE EUROPEO

Spazzolato rustico, verniciato, taglio motosega
Rustic brushed, varnished, chainsaw cut



VIVERE
LA NATURA
OGNI
GIORNO





ASPEN

Spazzolato, taglio sega, sbiancato, verniciato, morciato
Brushed, saw cut, whitened, varnished, white pickled





IL TEMPO È IL NOSTRO MAESTRO





EFFETTO
STORICO

Piallatura profonda a mano, spazzolatura profonda, tinto anticato e verniciato
Deep handplaned, heavy brushed, antiqued coloured and varnished



CHALET CORTINA



PAVIMENTO Rovere Ginestra: Leggermente spazzolato, tinto grigio, verniciato
WOOD FLOORING Oak Ginestra: Slightly brushed, grey stained, varnished

RIVESTIMENTO PARETE: Opera Prima
WALL COVERING: Opera Prima









THE ORIGIN

Spazzolato, verniciato
Brushed, varnished



TEXTURE VIVE



LARICE
TABIÀ

Spazzolato, tinto grigio chiaro, verniciato
Brushed, stained light grey, varnished







TERRE NATURALI



LE CAREZZE DI MADRE NATURA

Il tocco leggero di mani esperte,
l'uso di pigmenti naturali, per ottenere
un effetto di magiche trasparenze.

THE CARESS OF MOTHER NATURE

The light touch of skilled hands,
the use of natural pigments, to reach
an effect of magical transparencies.





DALIA



Liscio, sbiancato, oliato
Smooth, whitened, oiled







DIREZIONI INASPETTATE



INTO
THE
WILD

ROVERE JEANS

Spazzolato, taglio sega, anticato,
patinato denim, verniciato

Brushed, saw cut, antiqued,
denim patined, varnished





ISPIRATI DAI PARTICOLARI



BRUCIATO LIGHT



**AMBRA**

Rovere invecchiato, liscio, bisello piallato, tinto e verniciato
Aged oak, smooth, distress bevel, painted and varnished



THE ORIGIN OPERA PRIMA

Piallato, spazzolato, verniciato effetto
grezzo, cerato

Hand planed, brushed, raw effect
varnished, waxed







SKY

Liscio e verniciato
Smooth and varnished



CASSINA
SHOWROOM
MILANO

GODERSI L'ESSENZIALE





TRACCE DI STILE





AKOYA

Spazzolato, verniciato, tinto grigio, polvere di conchiglia
Brushed, varnished, grey stained, shell powder



BASSANO PARQUET

URBAN LIFE

Cogli lo spunto creativo
che nasce dall'incontro tra
dinamicità e prospettive audaci del
vivere contemporaneo.

Essere quadrati significa
essere razionali, lucidi e ben
organizzati. Così è anche questa
raccolta, dove si incontrano
elementi di design,
architetture d'avanguardia,
arte contemporanea
e prospettive innovative.

Grasp the creative origin that
stems from the coming together
of dynamic energy and audacious
prospectives of living
contemporary. Being square means
being rational, bright and
well organized, just like this
collection, where elements
of design, avant-garde
architecture, contemporary
art and innovative prospectives
all mingle together.





URBAN
LIFE

ROVERE
EFFETTO
CALCE

Piallato, spazzolato, tinto calce, verniciato, cerato
Hand planed, brushed, lime stained, varnished, waxed





URBAN
LIFE

SCOMBINARE



RAZIONALMENTE



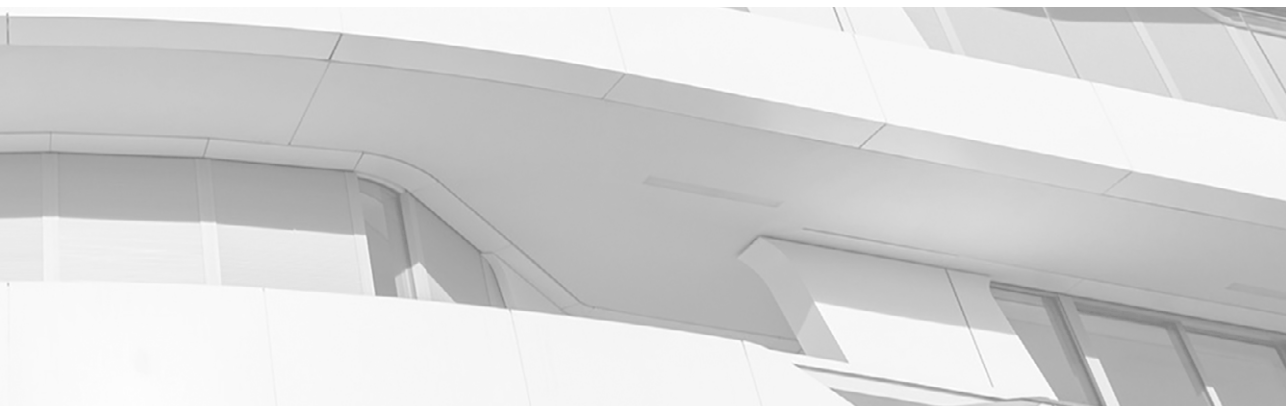
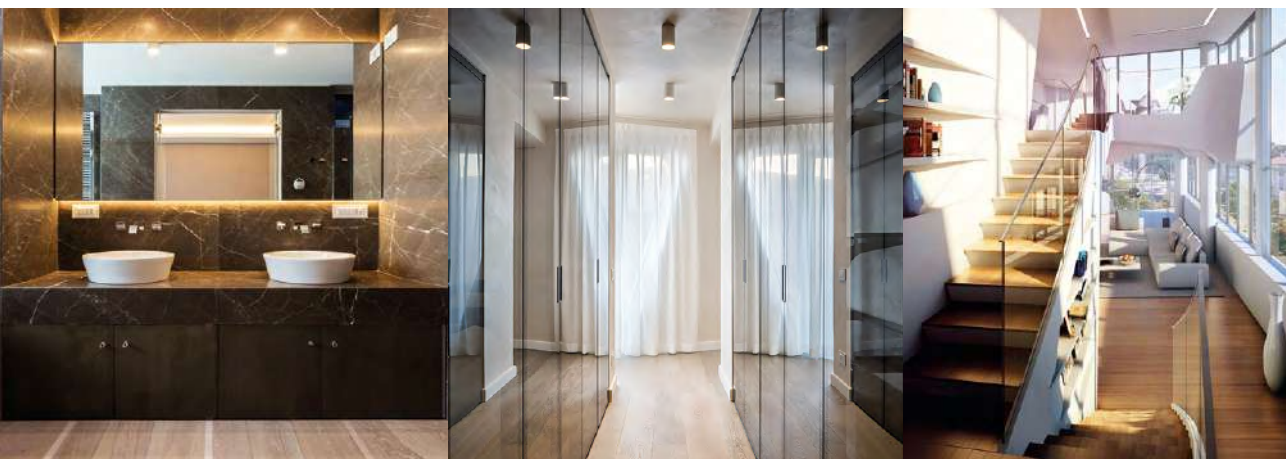
ZAHA HADID CITYLIFE MILANO



Studio A2T Milano



“Se Paul Klee ha ‘passeggiato’ lungo una linea, Zaha Hadid ha trascinato le superfici scaturite da quella linea in una danza virtuale, poi le ha abilmente ripiegate su sé stesse, portandole in viaggio nello spazio”. (CIT. PETER COOK)

 URBAN
LIFE


"If Paul Klee took a line for a walk, then Zaha took the surfaces that were driven by that Line out for a virtual dance and then deftly folded them over and then took them out for a journey into space". (QUOTE PETER COOK)



URBAN
LIFE

ROVERE
EFFETTO
CALCE

piallato, spazzolato, tinto calce, verniciato, cerato
Hand planed, brushed, lime stained, varnished, waxed



LEMA SHOWROOM - LONDRA





URBAN
LIFE

OXFORD

Rovere verniciato, spazzolato e anticato marrone e grigio

Oak varnished, brushed and antiqued brown and grey





URBAN
LIFE

COLLEZIONE
MONOLITE

Rovere invecchiato dal tempo, spazzolato, tinto scuro e verniciato
Aged by time oak, brushed, dark stained and varnished





URBAN
LIFE



DARK BERLIN

Taglio sega, spazzolato, tinto,
verniciato opaco

Saw cut, brushed, stained,
matt varnished





URBAN
LIFE

BUENOS
AIRES

Piallato, spazzolato, anticato, verniciato, cerato
Hand planed, brushed, antique like, varnished, waxed



ARGENTO

URBAN
LIFE





URBAN
LIFE



NERO
LUCIDO

Rovere spazzolato, poro aperto,
verniciato super gloss

Oak brushed, open pore,
varnished super glossy



BRISTOL

Leggermente piallato, spazzolato, verniciato

Gentle handplaned, brushed, varnished

URBAN
LIFE

LEGGEREZZA



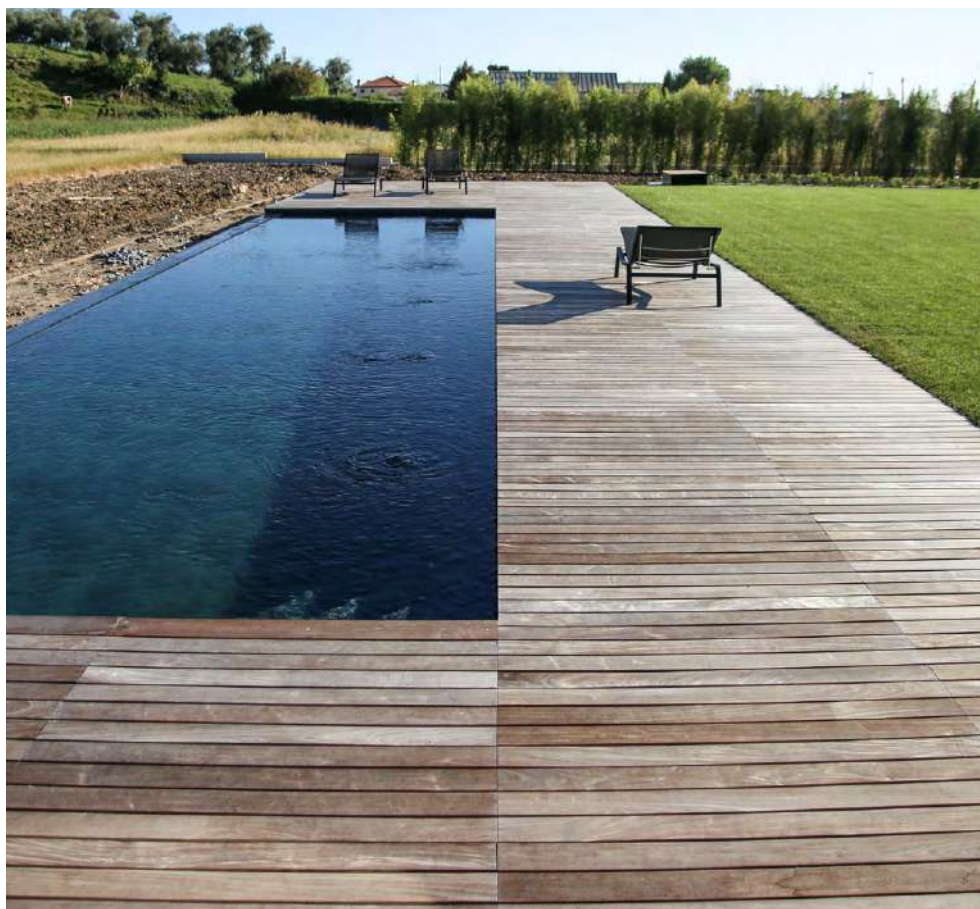


AMBRA

Rovere invecchiato, liscio, bisello piallato, tinto e verniciato
Aged oak, smooth, distress bevel, painted and varnished



URBAN
LIFE



IPÊ - DECKING





URBAN
LIFE

AGATA

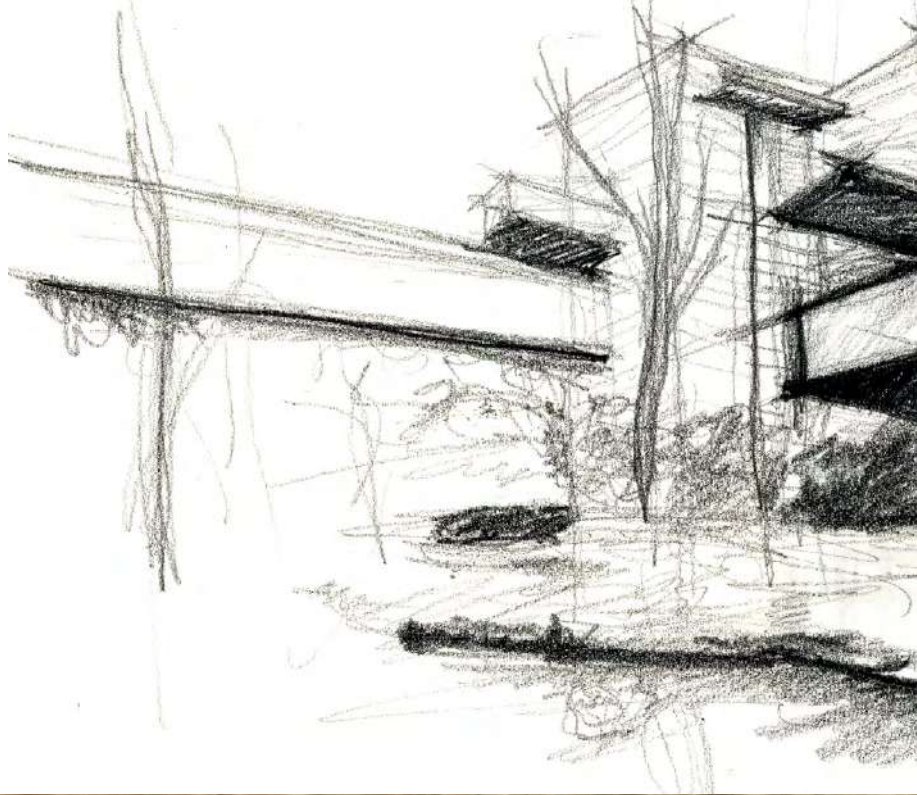
Rovere invecchiato dal tempo, spazzolato, verniciato, tinta polvere
Aged by time oak, brushed, varnished, powder painted



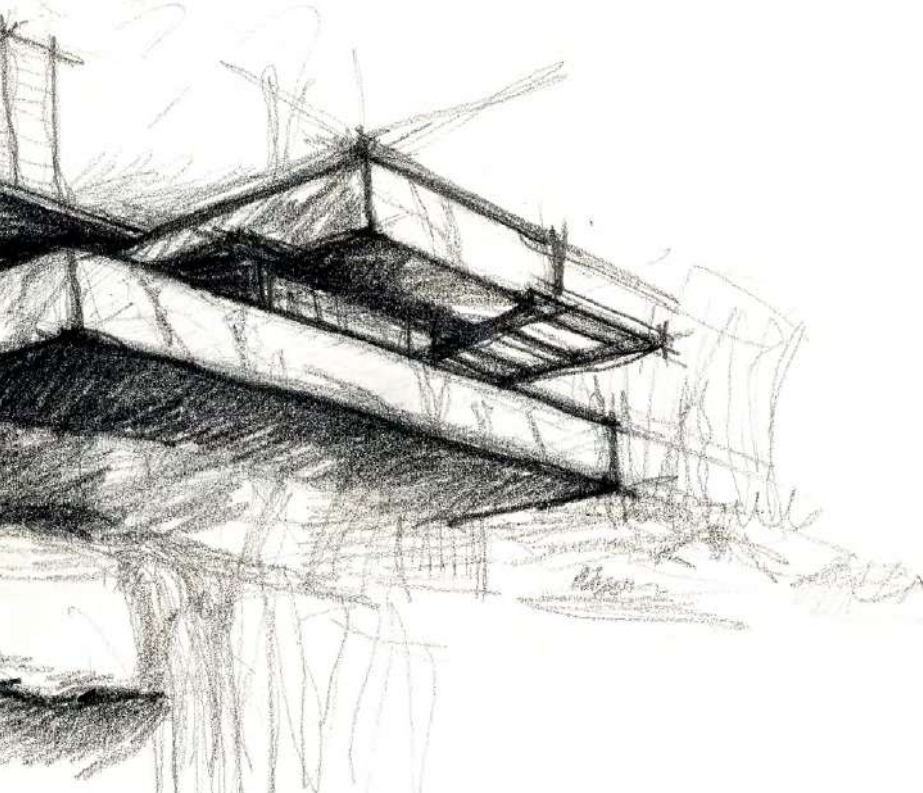




URBAN
LIFE



ALLA BASE DI
Frank Lloyd



Rovere invecchiato spazzolato, verniciato tinta polvere
Aged oak, brushed, varnished, powder painted

AGATA

OGNI PROGETTO
by Wright



INTERIOR LOFT ISRAEL



ROVERE spina ungherese Villa Paola
OAK Hungarian herringbone finish Villa Paola

URBAN
LIFE

INTERIOR FLAT TEL AVIV



ROVERE spina italiana Villa Paola
OAK fish herringbone finish Villa Paola

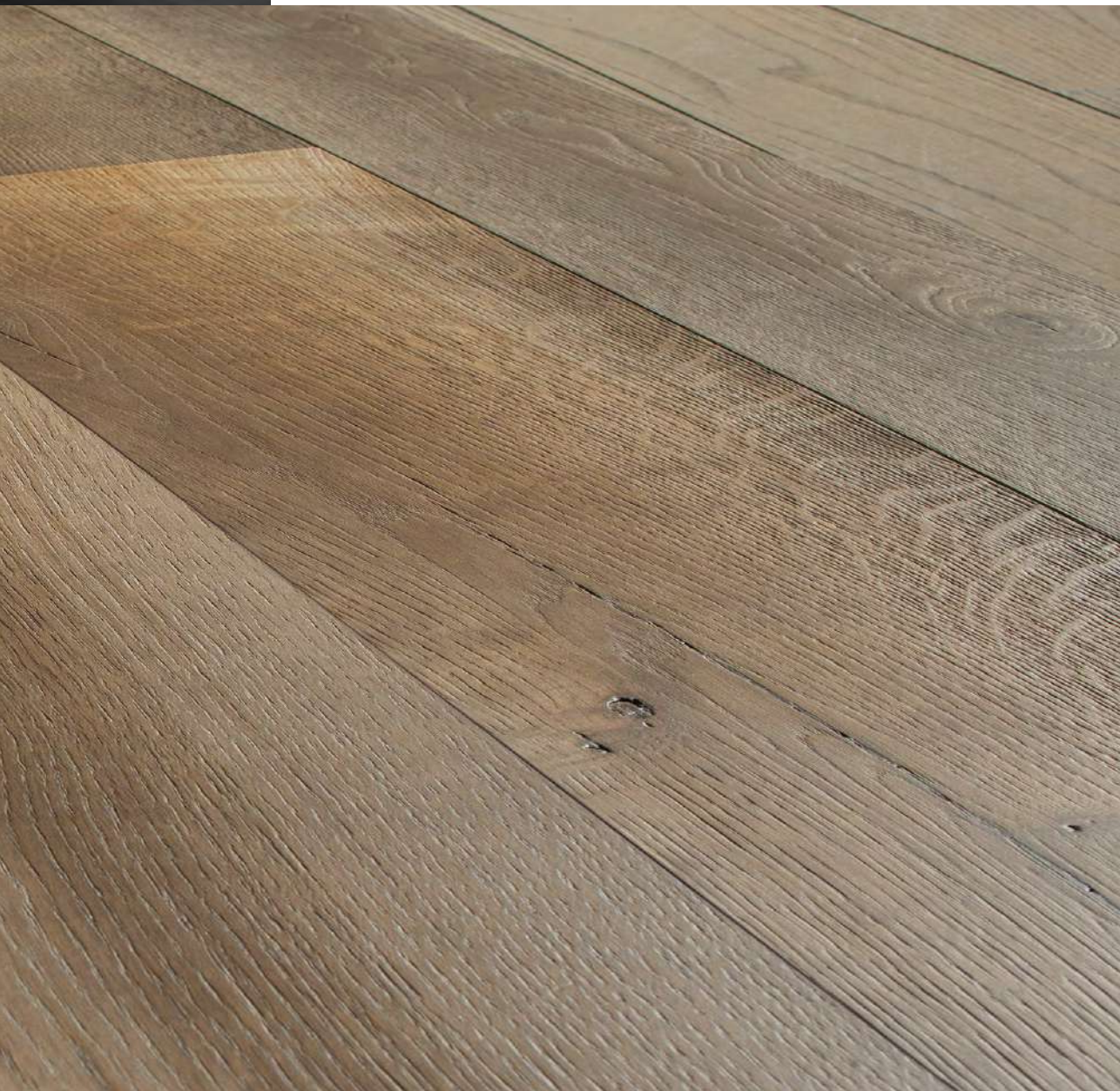




URBAN
LIFE

EMATITE

Rovere invecchiato spazzolato, tinto scuro e verniciato
Aged oak, brushed, dark stained and varnished



GARAGE NARDINI



URBAN
LIFE

COLLEZIONE MONOLITE





BASSANO PARQUET

GEOMETRIC WORLD

Usare la geometria per uscire dagli schemi e creare nuove combinazioni stilistiche.

Sui lati del triangolo si proiettano le direttrici che riflettono le varie facce della creatività.

La forma è protagonista, esce dagli schemi tradizionali del pavimento in legno e assume nuove composizioni.

Abbinamenti audaci per una linea originale con un richiamo alla moda,
al design e all'architettura.

Geometry is used to pull away from all fixed patterns and to create new stylistic combinations.

The guiding lines that reflect the various facades of creativity are projected on the sides of the triangle.

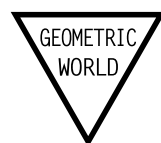
The shape becomes protagonist as it leaves behind the traditional schemes
and patterns of wooden floors so as to gather new compositions.

Audacious combinations for an original line that recalls fashion, design and architecture.



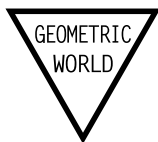
Rovere termotrattato
Thermotraetted oak

CELLS
DESIGN









SURFACES DRESSED WITH STYLE

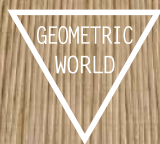
CHEOPE
DESIGN

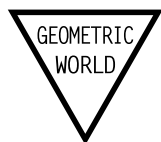
Rovere termotrattato
Thermotraeted oak





JUTA
DESIGN





LA SPINA

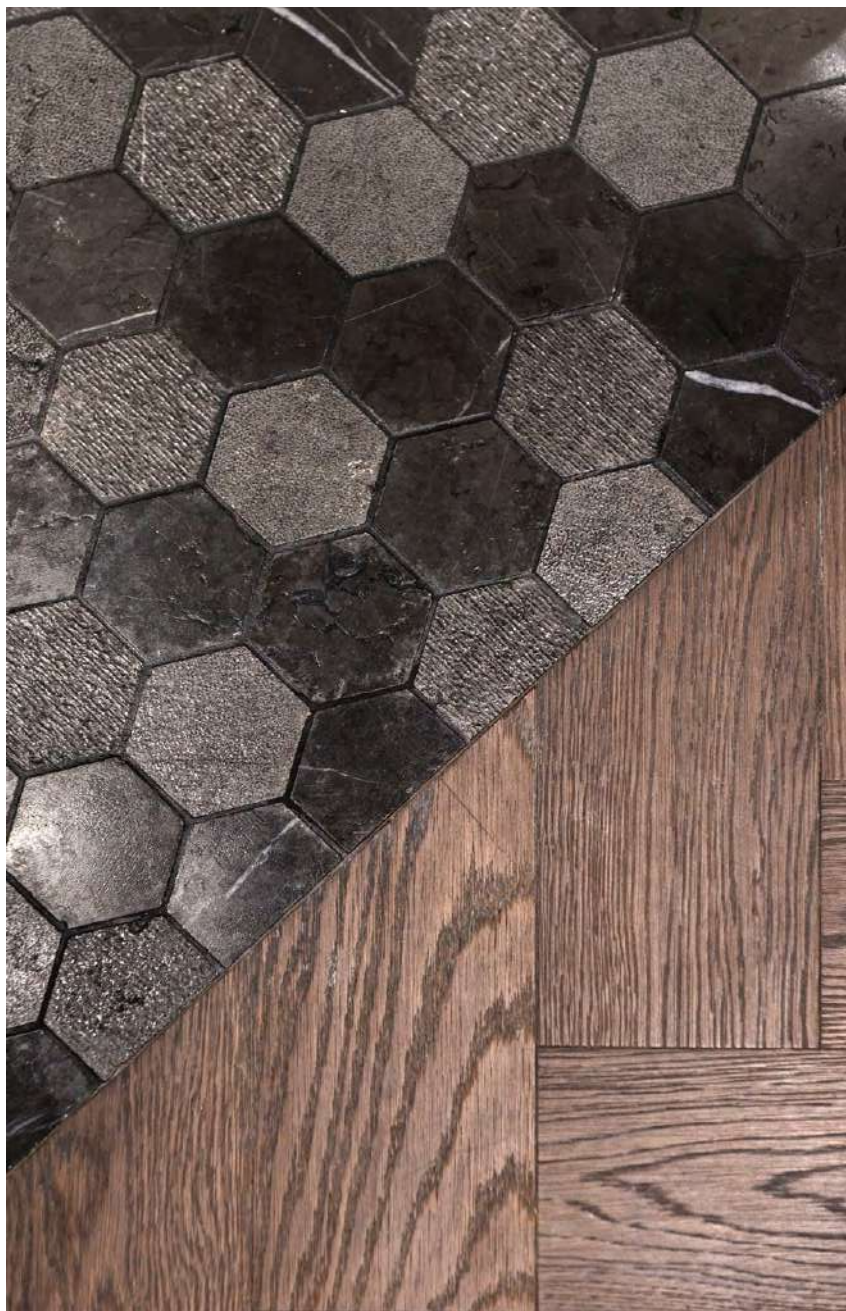
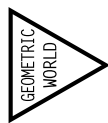


CAMBIA IL TUO PUNTO DI VISIONE



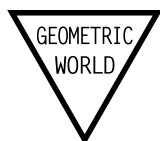
STA / CHANGE YOUR POINT OF VIEW

OLTRE LA MATERIA, VERSO LA TUA IDEA DI DESIGN





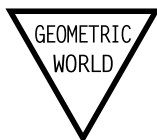




CORTEN

Spazzolato, verniciato a base acqua trasparente
Brushed, water based varnished transparent





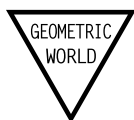
OPERA PRIMA COLLECTION

Quadro Versailles effetto grezzo nature
Versailles pattern raw effect nature





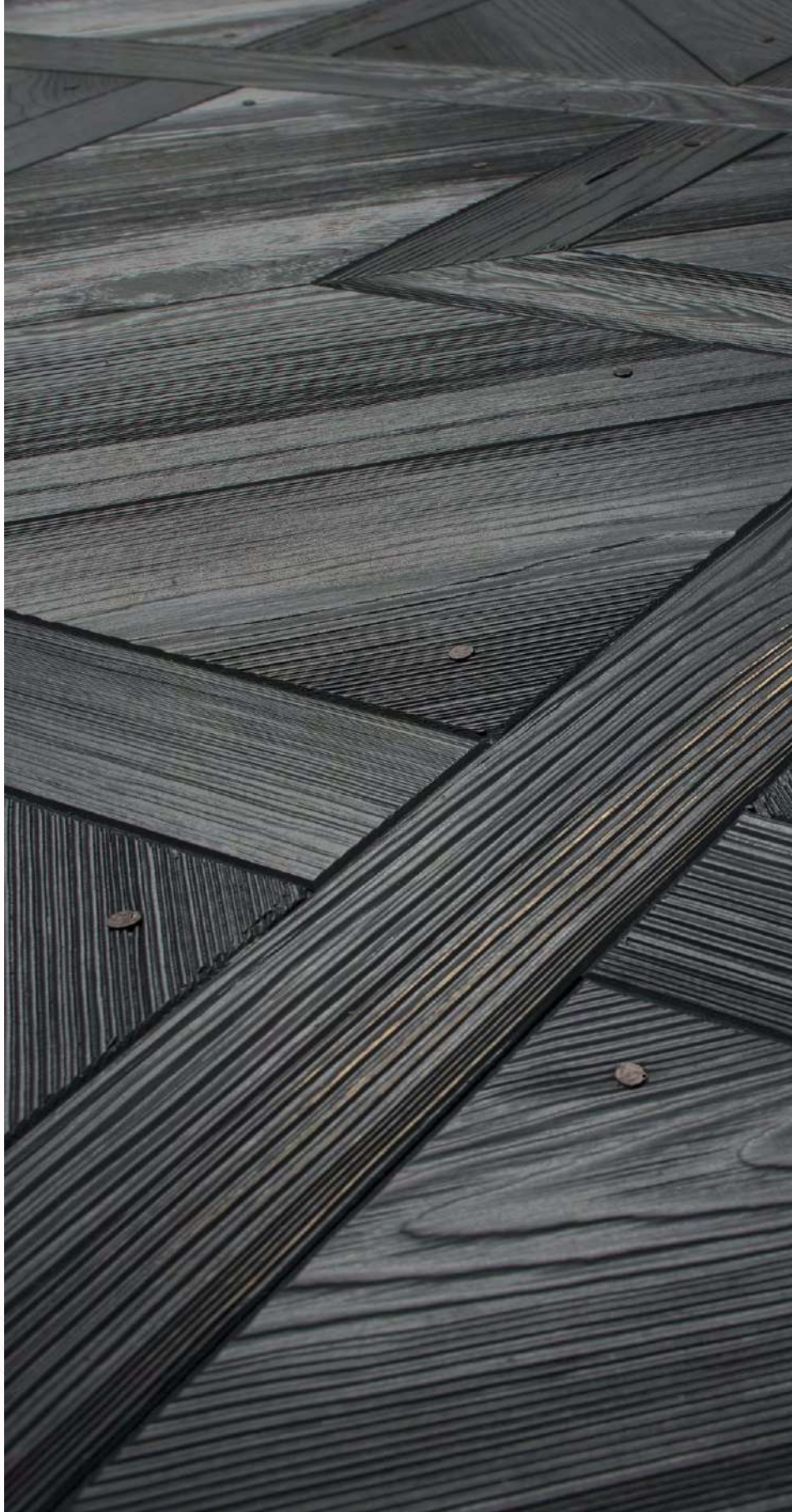


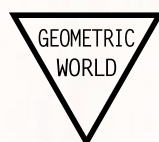


QUADROTTA ROVERE VERSAILLES
CON LAMA ACCIAIO/OTTONE

VERSAILLES PATTERN WITH
BRASS/STEEL INLAYS

GLI OPPOSTI SI ATTRAGGONO



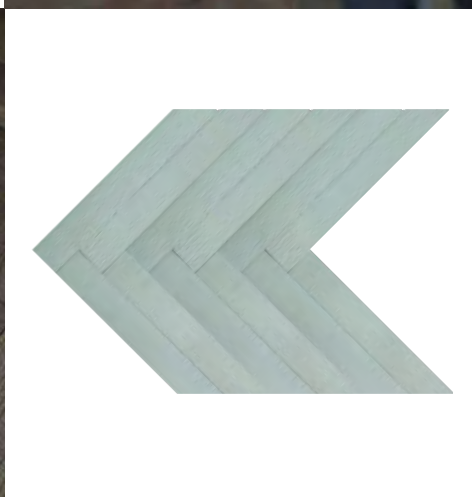


THE OPPOSITES ATTRACT

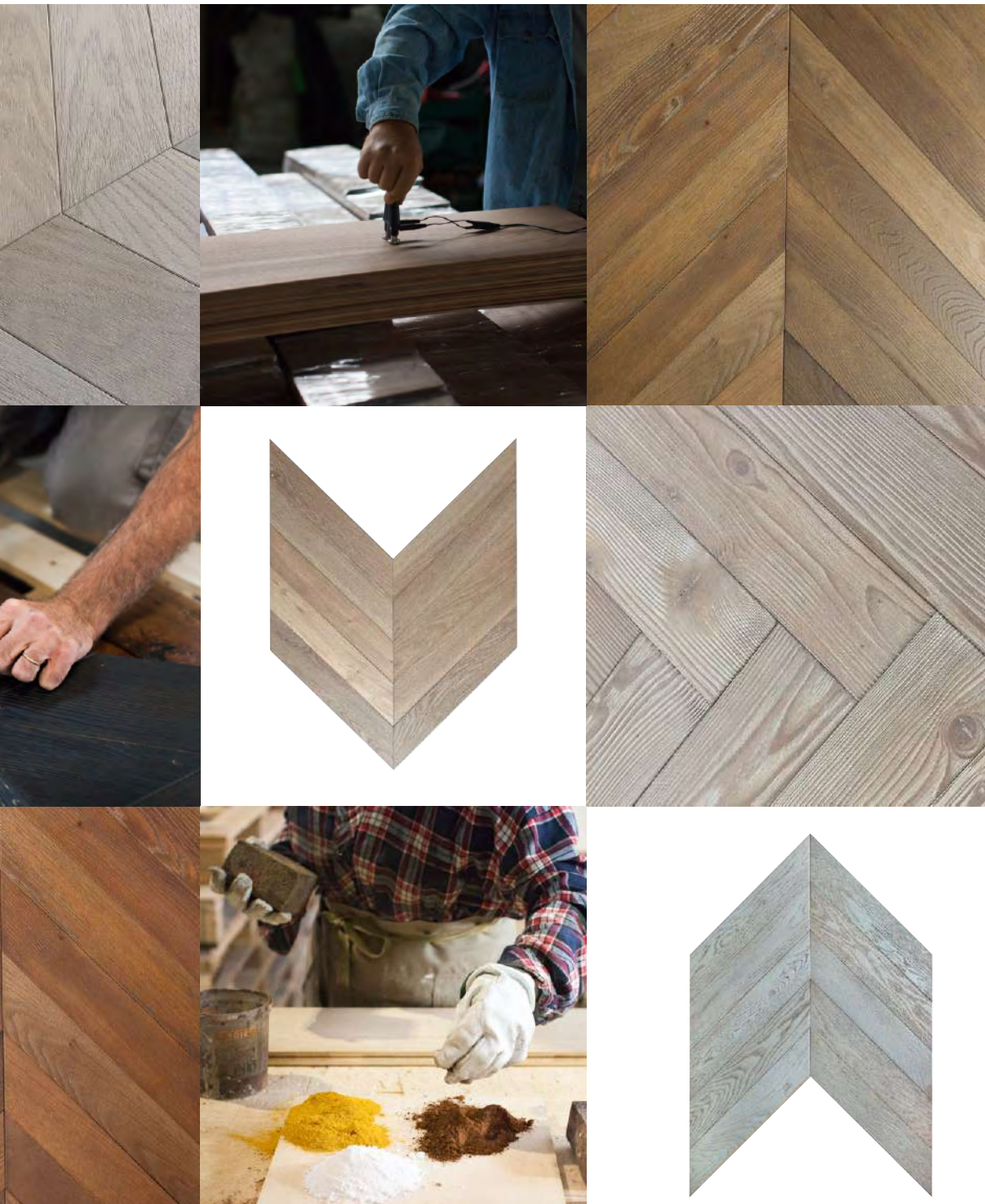
Quadrota larice effetto invecchiato borchiato
Vintage pattern, aged, studded

VINTAGE
PATTERN

AREA DESIGN



PAVIMENTI SU MISURA PRÊT-À-PORTER



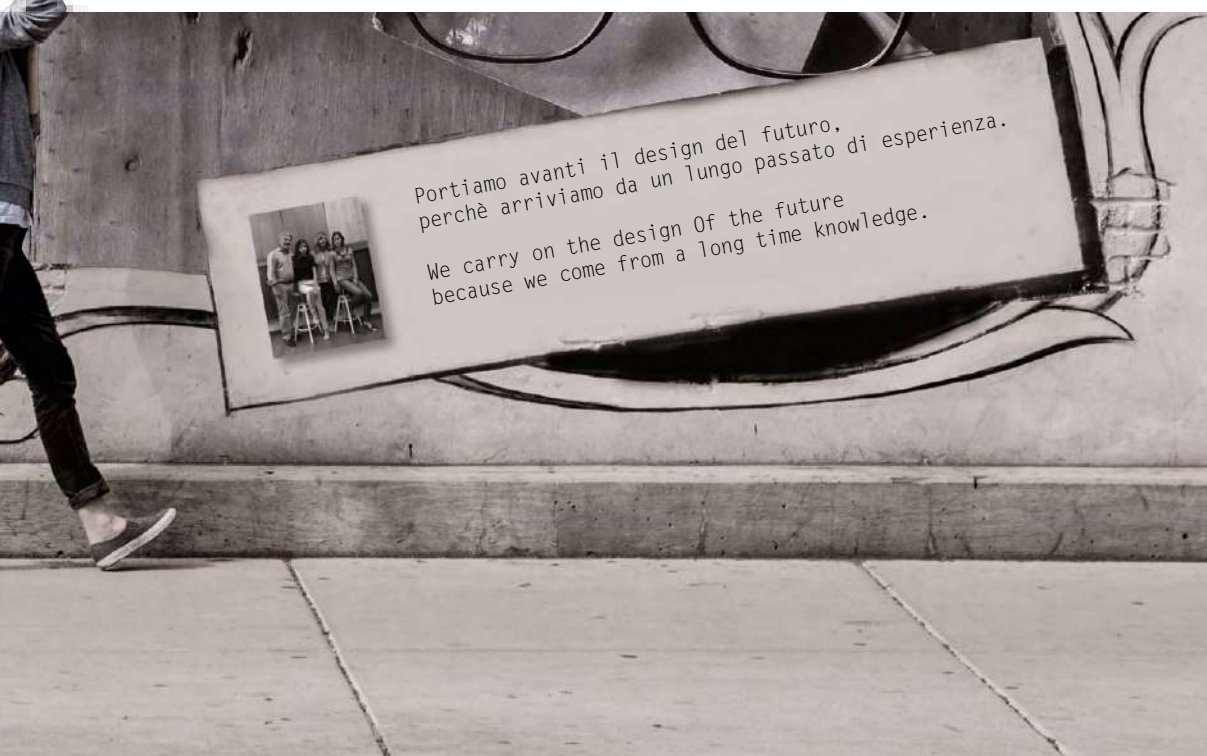


BASSANO PARQUET SRL - Via T. Speri, 10 - 36022 Cassola (VI) Italy - Tel. +39 0424.220726 - Fax +39 0424.220942





WWW.BASSANOPARQUET.COM - INFO@BASSANOPARQUET.COM





BASSANO PARQUET



Tutti i dati in questo catalogo non possono ritenersi tassativi ma bensì indicativi. Bassano Parquet si riserva di apportare modifiche in qualsiasi momento e senza preavviso. I colori sono da considerarsi puramente indicativi.

All of the informations provided in this catalogue are purely indicative and cannot be deemed to be definitive. Bassano Parquet reserves the right to make changes at any time, without prior warning. The colours provided are to be considered purely indicative.



BASSANO PARQUET SRL

VIA T. SPERI, 10
36022 CASSOLA (VI) - ITALY

TEL. +39 0424.220726
FAX +39 0424.220942

WWW.BASSANOPARQUET.COM
INFO@BASSANOPARQUET.COM